

strážnice

The background of the entire page is a solid blue color. Overlaid on this background are numerous red ink splatters, blotches, and expressive brushstrokes. These red marks are scattered across the page, with a higher concentration in the upper right and middle sections, creating a dynamic and artistic visual effect.

Lucie Nguyenová
Grafický design
2. ročník

23.–26. 6. 2023
strážnice



78. mezinárodní folklorní festival Strážnice
41. folklorní festival Dětská Strážnice

strážnice



23.–26. 6. 2023

78. mezinárodní folklorní festival Strážnice
41. folklorní festival Dětská Strážnice





Strážnice

V návrhu motivu pro nadcházející ročník Mezinárodního folklorního festivalu ve Strážnici jsem zvolila tančící pár v krojích. Taněčníci jsou nakresleni tužkou, poté naskenování a převedení do křivek.

Barevná kombinace (červená, modrá, bílá) vychází z barev krojů a ornamentů na nich.

Název Strážnice a datum konání je vysázen serifovým písmem Bodoni Moda ExtraBold, jednotlivá písmena jsem se snažila rozehrát tak, aby nápis evokoval pohyb či tanec.

Dodatkové informace k festivalu jsou vysázeny serifovým písmem Yrsa Medium.

