

Do Strážnice nejen za muzikou

Strážnické slavnosti, to jsou dny naplněné hudbou, tancem a zpěvem. Ale nejenom to. Rádi bychom vás tentokrát pozvali do Strážnice na festival jako na místo, které bude naplněné také zajímavými výstavami, poezií i divadlem.

Poetická bude **Slovácká čítanka** (Folklorní klub, sobota 27. června v 11.00). Spisovatel a publicista Jiří Jilík přibližuje letošní výběr: „*Poezie, pokud nejde přímo o lidovou slovesnost, nebývá v souvislosti s lidovou kulturou příliš uváděna. V tvorbě řady básníků však nacházíme básnickou reflexi světa lidových tradic a folkloru. Letošní Folklorní klub věnujeme třem z nich.*“ Budou to spisovatel, básník a novinář Vojtěch Rozner, rodák z Uhřic, dále Otakar Horký, básník a muzikant Hradišťanu a básník a učitel Miroslav Kapinus. Folklorní klub bude letos podesáté, opět v jedné ze stodol ve skanzenu. Úryvky z děl básníků zazní již tradičně v podání Vladimíra Doskočila, člena hereckého souboru Slováckého divadla v Uherském Hradišti.

Spojení lidové kultury a divadla? Proč ne. Festival nabídne noční představení **Příběh zbojníka** v podání Vojenského uměleckého souboru Ondráš (sobota 27. června ve 23.00). Příběh zbojníka je taneční divadlo s uzavřeným dějem v šesti obrazech. Zpracovává lidové pověsti, kde nechybí láska, přátelství, zrada, ale pracuje také s historickými událostmi, kdy se války mocných dotkly osudů prostých lidí žijících v regionech Čech a Moravy. Jiří Mottl, spoluautor hudby, projekt představuje: „*Režisér Martin Pacek vytvořil taneční divadlo, kde jsou lidové písně a tance prostředkem k vyjádření děje, který je srozumitelný a nadčasový. Také proto se soubor jistě může těšit na to, že Příběh zbojníka zaujme nejen milovníky původního folkloru, kteří tvůrcům snad odpustí překvapivý závěr příběhu.*“



Jubilejní ročník Mezinárodního folklorního festivalu ve Strážnici nabídne hned několik výstav. V pátek 26. června proběhne slavnostní vernisáž výstavy **Lidový oděv na Moravě**. Důraz je kladen na představení Moravy jako průsečíku různých oděvních vlivů, přicházejících ze západní a východní Evropy, Panonie, ale také karpatských hor. Kromě obřadního kroje se představí i oděv všední, který nosila mládež, svobodní, ženatí, ale také ovdovělí muži a ženy. Výstava je rozdělena do tří tematických okruhů, z nichž první představí Slovácko, druhý západní Moravu, Brněnsko a kroje národnostních menšin – Němců a Charvátů, třetí pak Hanou a Valašsko. Výstava pak potrvá až do listopadu 2017.



Od konce dubna je ve skanzenu instalována výstava **Hliněné stavitelství na Moravě**. Hliněné stavitelství patří k nejhroženější skupině historického stavebního fondu na venkově a je významným svědectvím o životě minulých generací. „*Autor Martin Novotný sesbíral materiály, dokonce rozebíral staré domy, studoval fotografie, aby zjistil, jaký byl postup při stavbě domů. Podle*

jednoho z postupů budujeme ve skanzenu statek. Výstava přiblíží různé technologie. Můžou na ni přijít i nevidomí a sáhnout si na exponáty," uvádí Zdeněk Bobčík z Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici. Trojrozměrné exponáty představují zaniklou stavební tradici, která je dnes v terénu reprezentována pouze zlomkem objektů, dnes již většinou dožívajících.

Ve výstavní galerii strážnického zámku zastihnete v době festivalu ještě výstavu **Skromné umění – tradiční řemesla v ČR**. Autoři výstavy se snaží představit řemeslné výrobky v jejich přirozených polohách tak, jak byly nejběžněji vnímány. Exponáty nejsou uzavřeny do vitrín, naopak vybízí k bezprostřednímu kontaktu s nimi.

V rámci festivalu můžete navštívit samozřejmě i stálou **expozici hudebních nástrojů**, která je zpřístupněna ve druhém poschodí strážnického zámku. Je vystaveno více než 400 hudebních nástrojů. Prohlídka je doplněna zvukovými nahrávkami jednotlivých nástrojů. Tato ve středoevropském měřítku ojedinělá expozice je zdrojem poučení nejen o vývoji nástrojů lidové hudby, ale i o významu hudební tradice v životě člověka i celého národa.

info@nulk.cz

Strážnice 13. května 2015

Partneři festivalu

hlavní mediální partner



mediální partneři



partneři festivalu

Festival se koná za podpory Ministerstva kultury ČR



MINISTERSTVO
KULTURY